

Exame escrito, parte I. (Manuscrito, com letra de qualidade. Respeite os espaços previstos para resposta. Se necessário, planifique a resposta e, ou, prepare um rascunho antes de escrever o texto final)

Nome:

Maria de Fátima Simão Mendes Tomé

1

Qual é a tese principal de C. Admans no artigo Adams, C. (2006). PowerPoint, habits of mind, and classroom culture. *Journal of Curriculum Studies*, 38(4), 389-411?

A tese principal de Admans no artigo Adams, C. (2006) refere-se ao estudo de como o PowerPoint convida e seduz os professores para reformular conhecimentos de forma especial e, posteriormente como esse conhecimento é apresentado aos estudantes em contexto de sala de aula.

2

Quais são os principais argumentos que a autora apresenta para a defesa da sua tese?

Os principais argumentos que a autora apresenta na defesa da sua tese são os seguintes: o PowerPoint provou ser um excelente instrumento de palestras, permitindo aos seus utilizadores, nomeadamente professores, que se reúnam e organizem um conjunto de materiais digitais para as suas aulas, devem efectivamente apropriar-se das ferramentas que têm ao seu alcance.

Do mesmo modo, o powerpoint é apresentado como sendo atraente em múltiplos aspectos tornando-se assim uma ferramenta irresistível para os utilizadores. Diariamente os professores apresentam os seus conhecimentos através desta ferramenta. A microsoft através dos seus designers de software, está a criar padrões de modo a facilitar a adopção de novos utilizadores.

Pode-se argumentar que as novas formas de conhecimento e métodos de ensino, que até então estavam indisponíveis, são agora possíveis de apresentar. No entanto, o professor não se pode esquecer que também tem de abrir espaços de aula direccionados ao diálogo, proporcionando o surgimento de questões abertas de modo a não limitar o acesso dos estudantes.

Tendo em conta a sua experiência profissional, que comentários lhe merece a tese e os argumentos da autora?

Tendo em conta a minha experiência profissional eu concordo com a autora, no sentido em que o Powerpoint deve ser utilizado com parcimónia. Ou seja o professor deve saber exactamente a que se destinam estas ferramentas, e não as deve aplicar de forma indiscriminada. É uma ferramenta útil para motivar os alunos para um determinado conteúdo, permite relacionar conteúdos com exemplos de vida real. Por exemplo eu utilizo imagens de elementos da natureza e urbanos para leccionar o conteúdo de sólidos geométricos.

Em suma, o Powerpoint se bem utilizado é uma excelente ferramenta de trabalho. Pode conter hiperligações dinâmicas e úteis ao conteúdo abordado, diversa informação, gráficos, imagens, som, animação, proporcionando assim aos alunos uma experiência visual de aprendizagem. No entanto, o seu uso não pode ser excessivo, devendo haver sempre espaços de intervenção livre do aluno.