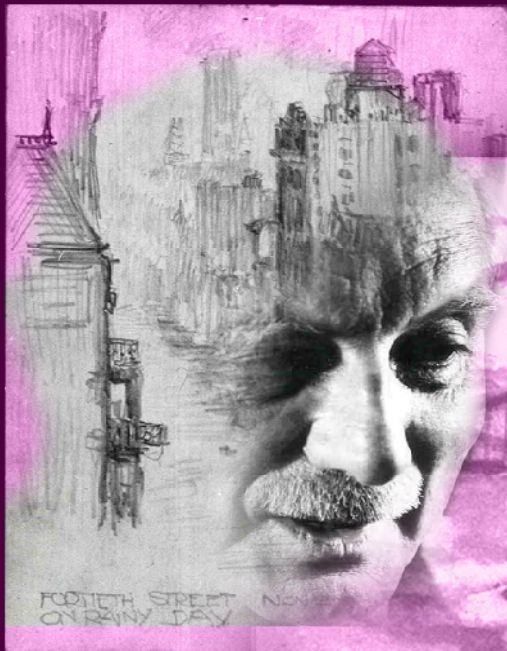




UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA  
MESTRADO EM INFORMÁTICA EDUCACIONAL

## INTERNET E EDUCAÇÃO



1º ENSAIO | LEWIS MUMFORD (1985 - 1990)

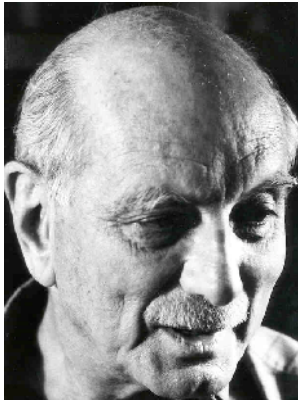
Síntese adequada. Bibliografia ok.

Necessidade de pequenas

revisões de fluência na escrita

DOCENTE | VITOR TEODORO

DISCENTE | BRUNO TREMURA



Lewis Mumford (1895-1990) foi um sociólogo, filósofo, historiador, escritor e professor norte-americano nascido em Flushing, New York. Ao longo da sua obra analisou o urbanismo das cidades, a tecnologia e seu impacto na evolução dos processos sociais, culturais e industriais, bem como aspectos referentes ao aparecimento das civilizações e comunicação no desenvolvimento humano.

O progresso e a evolução tecnológica modificam a forma de observar, estar, sentir, pensar e agir. A realidade envolve-nos e sem nos apercebermos modifica-se com o passar do vento, tão breve e rápido como o próprio tempo, sem darmos por isso envolvemo-nos, desprevenidos rumando por entre um mar revoltoso.

Mumford (1970) criticava a evolução moderna da tecnologia (Megatecnics), na qual se verificava uma expansão desmedida e ilimitada onde a produção industrial não era sinónimo de durabilidade, eficácia e satisfação, mas sim de ilusão, na medida que as pessoas eram "levadas" a comprar os produtos, em parte devido às campanhas publicitárias. Este reflexo perdurou ao longo dos tempos reflectindo-se na sociedade actual, e aqui continuamos a ver um consumo desmedido, envolto de campanhas de marketing capazes de seduzir, iludir e promover o desejo de consumir aquilo de que não necessitamos.

Perante este cenário de uma **sociedade Megatecnics**, Mumford apelava para um **humanismo orgânico** capaz de fomentar uma relação entre as necessidades biológicas e pressões tecnológicas existentes.



O presente modelo orgânico da tecnologia foi denominado de “Biotechnics”, através do qual tentava encontrar um equilíbrio entre aquilo que era produzido e as reais necessidades da sociedade, proporcionando assim uma expansão tecnológica mais humanista e controlada.

Para Mumford, aquilo que definiu a humanidade dos restantes seres vivos, não foi a maneira de utilizar as ferramentas (tecnologia), mas sim a forma como utilizávamos a nossa linguagem (símbolos).

A linguagem fez-nos evoluir, na medida em que esta utilização de símbolos permitiu-nos comunicar através de diversos canais de comunicação, utilizando um código comum, composto por símbolos ou sinais estruturados. Por conseguinte, Mumford estava convicto que esta partilha de informação entre os diversos membros das sociedades primitivas decorreu de um processo natural, próprio da evolução e necessidade de comunicar. Desta forma, acreditava que este processo de informação iria continuar à medida que a humanidade caminhava em direcção ao futuro.

À medida que o tempo passa e a sociedade caminha em direcção ao futuro, novas têm sido as formas de comunicar, partilhar e cooperar. Com o aparecimento da Web 2.0 houve uma transformação da nossa experiência enquanto utilizadores, aqui começaram a ser desenvolvidas as competências sociais proporcionando desta forma aprendizagens colaborativas em rede.

Com a Internet surgiram as novas comunidades virtuais, como Hi5, Orkut, MySpace, Facebook, bem como uma interacção social mais intensa.



## **Bibliografia**

[http://en.wikipedia.org/wiki/Lewis\\_Mumford#Megatechnics](http://en.wikipedia.org/wiki/Lewis_Mumford#Megatechnics) (Consultado em 5/ 10/ 2009)

Halton, E. A (sem data) Brief Geography of Lewis Mumford. Consultado a 6 /10/2009 em: <http://www.nd.edu/~ehalton/mumfordbio.html>

<http://library.monmouth.edu/spcol/mumford/mumford.html> (Consultado a 6/ 10/2009)

[http://www.socitec.pro.br/?page\\_id=78](http://www.socitec.pro.br/?page_id=78) (Consultado a 7/ 10/2009)

Mumford, L., & Blake, C. N. (2000). *Art and technics*. Columbia University Press. Consultado a 8/10/ 2009, em

[http://www.google.com/books?hl=pt-PT&lr=&id=vckLab3vc\\_UC&oi=fnd&pg=PR7&dq=Lewis+mumford&ots=YjN2ZQ0ywl&sig=024oPe\\_a7rvkJwBBWIC9HndPrZs#v=onepage&q=&f=false](http://www.google.com/books?hl=pt-PT&lr=&id=vckLab3vc_UC&oi=fnd&pg=PR7&dq=Lewis+mumford&ots=YjN2ZQ0ywl&sig=024oPe_a7rvkJwBBWIC9HndPrZs#v=onepage&q=&f=false).

Lewis Mumford. (sem data). *Authoritarian and Democratic Tecnics: Technology and Culture* (Vol. 5). Consultado a 8/10/ 2009, em

<http://www.nyu.edu/projects/nissenbaum/papers/authoritarian.pdf>.